

## RÚBRICA PARA EVALUAR UN ENSAYO

|                                                            | <b>Excelente<br/>(100 puntos)</b>                                                                                                                                                                                             | <b>Bueno<br/>(80 puntos o más)</b>                                                                                                                                                                                                           | <b>Aceptable<br/>(60 puntos o más)</b>                                                                                                          | <b>Deficiente<br/>(50 puntos o menos)</b>                                                                                         | <b>Inaceptable<br/>(0 puntos)</b>                                                             |               |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>Comprensión del punto o tema abordado</b>               | El ensayo denota que el estudiante ha comprendido el tema o punto abordado y sus pormenores.                                                                                                                                  | El ensayo denota que el estudiante ha comprendido el tema o punto abordado, aunque no algunos de sus pormenores.                                                                                                                             | El ensayo denota que el estudiante ha comprendido el tema o punto abordado, aunque no la mayoría de sus pormenores.                             | El ensayo denota que el estudiante tiene una idea vaga del tema o punto abordado, aunque sí comprendió algunos de sus pormenores. | El ensayo denota que el estudiante no ha comprendido el tema o punto abordado.                | <b>35pts.</b> |
| <b>Línea argumentativa</b>                                 | El uso lógico de los recursos intelectuales empleados es correcto.                                                                                                                                                            | El uso lógico de los recursos intelectuales empleados es correcto en casi todos los casos.                                                                                                                                                   | El uso lógico de los recursos intelectuales empleados es correcto en la mayoría de casos.                                                       | El uso lógico de los recursos intelectuales empleados es correcto en algunos casos.                                               | El empleo de la lógica es generalmente incorrecto.                                            | <b>35pts.</b> |
| <b>Narrativa del ensayo (indistinta- mente del estilo)</b> | La narrativa es comprensible para la mayoría de adultos hispanohablantes: el ensayo está impecablemente escrito.                                                                                                              | La narrativa es comprensible para la mayoría de estudiantes universitarios: el ensayo está bien escrito.                                                                                                                                     | La narrativa es comprensible para algunos adultos hispanohablantes: es necesario incorporar correcciones en el ensayo.                          | La narrativa es poco comprensible (resulta muy difícil de seguir): es necesario rehacer prácticamente todo el ensayo.             | La narrativa es ininteligible: es necesario empezar de nuevo el ensayo.                       | <b>15pts.</b> |
| <b>Solidez del contenido</b>                               | Está documentado con alusiones a los textos del autor (citas en los extractos literales) y bibliografía en el caso que no incluya ninguna cita. Además incluye referencias a textos o ideas pertinentes que no son del autor. | Está documentado con alusiones a los textos del autor (citas en los extractos literales) y bibliografía en el caso que no incluya ninguna cita. Además incluye referencias a textos o ideas de otros autores, pero no todas son pertinentes. | Está documentado con alusiones a los textos del autor (citas en los extractos literales) y bibliografía en el caso que no incluya ninguna cita. | Está documentado con alusiones vagas (o mal citadas) de los textos del autor.                                                     | No está documentado con alusiones a textos del autor, citas, o bibliografía de ninguna clase. | <b>15pts.</b> |